

～伝統と融合の芸術～

玉宮更紗

人物、花、鳥獸、幾何学模様などをパティック（ろうけつ染め）技法で染め上げました
室町末期、南蛮船により渡来の図柄をよりスタイリッシュなきもの、帯として発表いたします



チャンチンという道具を用いて直接生地に描くろうけつ染め

特別提供品



大島紬更紗文様 きもの
330,000円の品 → **138,000円**



安治郎

～織の美と染の美の結晶 女性をより美しく～

江戸時代より商家の毛利家に受け継がれてきた染織七代のもの作りの心を「安治郎」ブランドに託して、お届けいたします



4日間来場



製織作家 草木 大空
(くきともたか)

「七代目安治郎」に運命的な出会いをし、作品に感銘を受け伝統産業の道を歩み始める

特別提供品



安治郎袋帯
418,000円の品
→ **198,000円**

安治郎お召 きもの
418,000円の品
→ **198,000円**

羽前米澤

五百機織

織元 志の

～織りを知り きものを愉しむ～



特別提供品



置賜紬 きもの (紅下染・手引き真綿)
418,000円の品 → **198,000円**

4日間来場

※ご来場はキャンセルとなりました。



佐藤 定祐

創業者の志を受け継ぎ変わることなく良質な細糸にこだわり着心地を大切にしたり丁寧なものづくりを続けています

特別展示品



今回、109 回みやび展のために1年の歳月をかけて企画制作した作品です。多くの方々にご覧いただければと思います

時代を超えて愛されてきた憧れの逸品



重要無形文化財
ユネスコ無形文化遺産
本場結城紬 100亀甲細工柄 きもの

麻織物の永世名人と言われる逸品



重要無形文化財
ユネスコ無形文化遺産
越後上布 八寸名古屋帯

花のように美しい図案と立体的な織が特徴の逸品



本場琉球 南風原花織 きもの

唯一無二の世界観



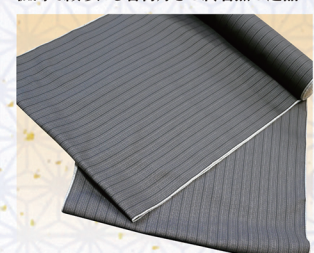
幻の辻ヶ花 久保田一竹袋帯

着るたびに美しい色合いになっていく逸品



重要無形文化財
本場久米島紬 本泥染織 きもの

孤島で織られる着物好きの終着点の逸品



本場黄八丈 黒地まるまなこ きもの